**《人间世》**

**主要参演人员：**郭嘉恒，王心昊，李靖雯，崔桐，吴姿颖，李昊举，李荣淇

**故事梗概：**小郭是一名大学生，在寒假期间跟随学校参加社会实践。新型冠状病毒的爆发让每一个人都很恐慌，武汉封城，小郭也是在宿舍园区隔离不敢回家，疫情终于稳定这一天小郭准备回家。

**剧本主要人物：**我，门卫，司机，护士，妈妈，小孩，农民工甲，农民工乙，旁观者A，旁观者B

**主要场景：**大门口，火车站

**正文：**

**第一幕**

**场景：**工厂门口

**人物：**门卫、我

**旁白：**我是一名大学生，寒假期间跟随学校去外地参加社会实践，突如其来的疫情让我们都措手不及。我每天都在网络上实时关注疫情的进展。终于，在疫情稳定之后，我决定回家。

**门卫**：要退宿的吗？

**我**：啊..对对（诧异）今天退宿的人很多吗？

**门卫**：是啊，在这关了几个月过年也没有回家，哪个不想家啊。行李打开一下吧，要检查的。

**我**：啊好，呃你们不回去吗？

**门卫**：我们？估计要疫情结束了。坐火车回去？

**我**：对，下午的车。

**门卫**：现在车可不好打，你只能坐黑车了。口罩还有吗？

**我**：呃，还有两个。

**门卫**：呐，给你一个，本来园区都给你们发口罩，一个个也不来领。

**我**：哈哈，都窝在房间不出来吧。

**门卫**：好了，检查完了，一路顺风。

（旁白）

【其实在我来社会实践之前，我幻想过很多场景：麻木的工人；严厉的领班；枯燥的工作。可当我真正来到这里，我的幻想一一破灭。这里是另外的一个“学校”，我在这里学到了很多学校没有教的知识。结识了很多来自五湖四海，十分有趣的，但可能一辈子就再也见不到的朋友们。我们没有在这个地方合照，于是我走出门口的时候，转身用眼睛照下来这个“学校”，把它永远存在心里。】

**第二幕**

**场景：**出租车上

**人物：**我、出租车司机、护士

**我**：师傅啊，火车站去吗？

**司机**：去去，上车吧。

**我**：多少钱啊。

**司机**：三十三十，你也别说我报价高，这疫情期间，车少，你要打车得耽误好久哩。

**我**：行吧行吧，走吧。（犹豫了一下）

**司机**：系好安全带。

**司机：**嘶，前面有个人（自言自语）

**司机**：诶，美女，去哪里嘞？

**护士**：四院去吗？

**司机**：四院啊...上来吧。（没底气）

**护士：**到四院多少钱？

**司机：**四院...到四院得三十啊（没底气）。

**护士：**啊？师傅，您这太黑了吧，三公里不到能这么多吗。

**司机：**哎呀不是哩，你现在疫情，都是这个价。

**护士：**师傅，怎么还有一个人？

**司机：**顺路，顺路嘛...

**护士：**你还是停车吧，这样太危险了。

**司机：**别呀，这防护措施很到位的，不会有危险。

**护士：**喂，我出发了，好的，我马上就到。

**护士：**师傅，你要的还是太贵了，再便宜点吧。

**司机**：真的不能便宜了，哎，你去医院作啥嘞。

**护士**：医院缺人，我去加班

**司机**：护士？

**护士：**对。

**司机：**那不收钱嘞。

**护士**：啊？不行不行，要是不收钱我就不坐了。

**司机**：不是嘞不是嘞，现在都是靠你们嘞，你们比我们跟危险。

**司机**：到了姑娘。

**护士**：谢谢啊

**司机**：唉，没事没事。

**司机**：小伙子，到了。

**我：**好，谢谢啦。

（旁白）

【下车后的我有些愧疚，我本应该帮护士说话的，可是突然想到黑车司机也并不容易，疫情期间谁愿意出来冒险呢。一时间语塞，我不知怎么辨别什么是善，什么是恶。好在司机内心也是善良的，我这样安慰自己，世界上还是善良的人多】

**第三幕**

**场景：**火车站

**人物：**小孩、小孩妈妈、拾荒者、我

**妈妈：**你别乱跑了，马上就进去了，能不能安静会！

**小孩**：妈妈，妈妈，那个人为什么穿的那么破。

**妈妈：**你要是不老实，以后就和他一样拾破烂。

**小孩：**我们都戴口罩，那他为什么不戴口罩啊。

**妈妈：**可能没有吧。

**小孩：**妈妈，能给我一个新的口罩吗。

**妈妈：**怎么了，你口罩戴的好好的，别浪费口罩了，我们口罩也不多。

**小孩**：就给我一个，可以吗，妈妈（撒娇）。

**妈妈：**行吧。

**小孩：**叔叔，给，戴上口罩吧。

（旁白）

【拾荒者诧异的看着小孩，颤巍巍的接下口罩。看到小男孩递上口罩，我停止了我想送给拾荒者口罩的行动，安静排队。进入候车厅内，候车厅的气氛十分严肃，穿着防护服的工作人员不停的维护门口的秩序，我们仿佛是即将要上试验台的小白鼠，末日大片的既视感扑面而来。让我唯一感到熟悉的是人们依然在各自低头玩着手机，似乎身边疫情和自己完全无关。我突然想到一个漫画：两人相对而坐，却目光都在自己手中的手机里——他们在用手机交流。手机到底是害了我们，还是帮助了我们。我一直思考着，直到我的手机响了。我的母亲给我发来了问候电话。嗯~好吧，手机还是帮助了我们。】

**第四幕**

**场景：火车上**

**人物：**我、农民工甲、农民工乙

**我：**喂，妈，我坐上车了。大概明天早上到家。您放心吧，我带着口罩呢

**农民工甲：**老哥，隔离这么久，终于可以回家了（把口罩摘下）

**农民工乙：**诶，口罩别摘呀，现在疫情还没结束呢

**农民工甲：**哎呀，没事，这车上也没几个人，怕什么呀

**旁观者A：**（小声对旁边B说）这个人这么没意识，不知道疫情吗

**旁观者B：**就是啊，不为自己着想也要为别人想一下

【广播：各位旅客，你们好！欢迎乘坐本次列车，我是本次列车的乘务长。下面播放一则紧急通知：列车八号车厢出现疑似新冠肺炎病例，请大家务必做好防护措施，并且配合好车组医疗人员检查，感谢您的配合。】

**农民工乙：**你赶紧把口罩带上吧，现在太危险了

**农民工甲：**我...

（旁白）

【在周围人的异样注视下，他尴尬的带上了口罩。不一会儿有医疗人员过来帮我们量体温做检查。幸好大家体温都正常，但车厢里的人依然很紧张。】

【广播：各位旅客，你们好！欢迎乘坐本次列车，我是本次列车的乘务长，下面播放一则通知：经医务人员检查，本次列车并无疑似病例。在此我代表全体车组人员向大家道歉，因为我们的失误给大家带来不必要的恐慌，祝您旅途愉快。】

**旁观者A：**乌龙啊，还好没事

**旁观者B：**这乌龙挺吓人的（开玩笑）

**农民工乙：**口罩还摘吗

**农民工甲：**不敢了不敢了

（旁白）

【列车还在行驶,,,这是疫情开始的第四个月，这四个月里我依然和之前一样，该吃就吃该喝就喝。疫情让我的生活并没有什么太大的变化，而当我踏上这条回家之路后我才发现，原来人世间发生了这么多的变化，我突然想到《流浪地球》中有一段话：“起初，没有人在意这一场灾难，这不过是一场山火，一次旱灾，一个物种的灭绝，一座城市的消失，直到这场灾难和每个人息息相关……”】

【结束】